

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 101 комбинированного вида»

Паспорт оснащенности музыкального зала

Ответственные:

Музыкальные руководители

Кора М.А., Воеводская Л.Л., Беспалова Г.И.

Новосибирск

Основные цели и задачи деятельности музыкального зала

Музыкальный зал является центром детского сада по осуществлению музыкально-эстетического развития детей.

Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребёнка и строятся с учётом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников:

- воспитание интереса к музыке, развитие музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребёнку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений;
- обогащение музыкальных впечатлений детей;
- знакомство детей с музыкальными понятиями;
- обучение простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости, музыкальных способностей, формирование певческого голоса;
- обучение элементарным певческим и двигательным навыкам;
- развитие творческой активности во всех доступных детям видах музыкальной деятельности;
- формирование самостоятельности, инициативы и стремления применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Учебно - методический комплекс музыкального зала

Теория и методика музыкального воспитания:

- Программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко, Т.Г.Рубан (электронный вариант).
- Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).
- Программа «Малыш» Петровой В.А.(электронный вариант).
- Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. Учебное пособие для студентов факультетов дошкольного воспитания высших и средних педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 1998.— 240 с.
- Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. Пособие для воспитателей и муз.руководителя дет.сада. (Из опыта работы).- М.:Просвещение,1985.-160., нот.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. _М.: Мозаика-Синтез, 2006. — 89 с.
- Зацепина М. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.

- Костина Э.П. Программа «Камертон». Азбука музыкального образования детей дошкольного возраста. – Н.Новгород, 2001.(электронный вариант).

Программы и методическая литература по ритмике

- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Пособие по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.-Пб., 2000. (электронный вариант).
- Буренина А.И. «Коммуникативные танцы - игры для детей: Учебное пособие. – СПб.: И.: «Музыкальная палитра», 2004. (электронный вариант).
- Сауко Т., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши». Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб, - 2001. (электронный вариант).
- Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. М.:Академия развития, 2000, 112 с. с ил. Серия: "Детский сад день за днём".
- Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Выпуск 1. - С.Пб., 2006 – 48с. +аудиоприложение (печатный вариант, электронный вариант).
- Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Выпуск 2. - С.Пб., 2006 – 48с. +аудиоприложение (печатный вариант, электронный вариант).
- Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет.-М. 1981г.
- Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет.-М. 1983г.
- Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет.-М. 1981г.
- «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей.

Программы и методическая литература по восприятию музыки и синтезу искусств

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры.-М.: "Издательство Гном и Д", 2000г., 40 стр.
- Учебно-методический комплект программы «Музыкальные шедевры»:
 - «Песня, танец, марш» 3-5 лет
 - «Песня, танец, марш» 6-7 лет
 - «Природа в музыке» 3-5 лет
 - «Природа в музыке» 6-7 лет
 - «Музыкальные инструменты» 3-5 лет
 - «Сказка в музыке» 6-7 лет
- Комарова Т. С. , Зацепина М. Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с.

Программы и методическая литература по обучению детей пению

- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет.-М.: Просвещение,1987. – 146 с.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет.-М.: Просвещение,1987. – 147 с.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет.-М.: Просвещение,1987. – 147 с.

Программы и методическая литература по развитию музыкального слуха, музицированию

- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.: Просвещение, 1990. — 159 с.
- Никашина Г.А. В мире фантазий и звуков. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и музыкальных руководителей. — Мозырь: Белый Ветер, 2004. — 110 [2] с.: ил. (электронный вариант)
- Музыкально-педагогическая концепция Карла Орфа. Методическое пособие «Элементарное музицирование» (Учебно-методический центр Л.В.Виноградов).
- Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей.-М.: Издательство: Гном-Пресс, 2004.
- Тютюнникова Т.Э. Доноткино. Часть 1. Заводные макароны. Потешное сольфеджио для малышей и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой.-М.: Педагогическое общество России, 2005. — 64 с. — (Серия: Дошкольная мозаика). (электронный вариант).
- Тютюнникова Т.Э. Доноткино. Часть 2. Квадратный апельсин. Потешное сольфеджио для малышей и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой.-М.: Педагогическое общество России, 2005. — 96 с. — (Серия: Дошкольная мозаика). (электронный вариант).
- Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей. + музыкальное приложение.- Москва, 2007.- 88 с. (электронный вариант)
- Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры. - М, 2009.- 68 с. (электронный вариант)

Программы и методическая литература по коррекционной деятельности и здоровьесбережению

- Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с. (Логопед в ДОУ). (электронный вариант).
- Анисимова Г.И. Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду.-СПб:КАРО, 2008. (электронный вариант)

- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду /М.Ю.КартушинаЛогоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. (электронный вариант).
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. — 103 с. — (Логопед в ДОУ).(электронный вариант).
- Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. / авт.-сост. О. Н. Арсеньевская. – Волгоград: Учитель, 2011. – 204 с. (электронный вариант).

Программы и методическая литература по театрализованной деятельности

- Программа «Театр – творчество – дети» (Авторы: Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Раздел «Играем в кукольный театр»).
- Буренина А.И. «Театр всевозможного»: От игры до спектакля. Выпуск 1. СПб.: Музыкальная палитра, 2002. -114 с. + аудиоприложение (пособие, диск) (электронный вариант).
- Картушина М.Ю. Забавы для малышей. 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2009. - 192с. - (ранний возраст).
- Мерзлякова С. И. Театрализованные игры: методическое издание для работников дошкольных образовательных учреждений.–М.: Обруч, 2012.-152с.
- А.В.Щеткин - Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. Москва: Мозаика-Синтез. 2008 .(электронный вариант)

Праздники и развлечения в детском саду

- Девочкина О. Праздник в детском саду. -Тороповь, 2007 - 64 с. (электронный вариант)
- Жирнова Н.А. Новогодний праздник. Выпуск 3. - Ярославль.: Академия Развития. - 2008. - Вып.3. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Кашигина Е.А. Новогодний праздник. Выпуск 1. - Ярославль.: Академия Развития, 2008. Вып.1. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Луконина Н., Чадова Л. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. - М.:Айрис-пресс, 2007.-112 с.(Серия: Внимание, дети!).
- Морозова Е.И. Осенние праздники в детском саду. М.: АСТ, Сталкер,2007. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад) (электронный вариант)
- Морозова Е.И. Зимние праздники в детском саду. – М.: АСТ, Сталкер, Харвест, 2008. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад). (электронный вариант)
- Осокина И.М. Сказка с песней повстречались. Сценарии музыкальных праздников для детского сада. Ярославль: Академия развития, 2009.

Сборники песен, музыкальных игр

- Вихарева Г.Ф. Споем, попляшем, поиграем. Песенки-игры для малышей. – СПб.: Музыкальная палитра, 2011 г. (электронный вариант)
- Вихарева Г.Ф. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей (с аудиоприложением).СПб: Музыкальная палитра, 2009 г. -28 стр. (электронный вариант)
- Вихарева Г. Играем с малышами: Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста.-СПб.: Композитор, 2007. (электронный вариант)
- Вихарева Г. Песенка, звени! - М.: Детство-Пресс, 2002 г., 48 с. Методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных общеобразовательных учреждений. (электронный вариант)
- Жабко Я.Г. Капельки. Сборник песен для детей раннего и младшего дошкольного возраста.-Мозырь: Белый ветер – 78 с. Год издания неизвестен. Нотный сборник.(электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. У солнышка в гостях: Музыкальные сказки с нотным приложением для средней группы ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003. — 48 с. (электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. Мы танцуем и поем. Паровозик из Ромашкова. Музыкальные сценарии для детского сада.-М.: Школьная Пресса, 2005. – 48 с. Серия: Дошкольное воспитание и обучение. (электронный вариант)
- Олифирова Л. Подружитесь с песенкой. Сборник песен для дошкольных учреждений. – М.: Воспитание дошкольника, 2009. -96 стр. (электронный вариант)

Наглядно-дидактический материал

- Портреты русских, зарубежных композиторов.
- Иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра.
- Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш).
- Иллюстрации по видам музыкального искусства (опера, балет).
- Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребёнком. (комплект картинок).
- Занимательные задания в интеллектуальном развитии дошкольников.

Музыкально-дидактические игры

- на развитие звуковысотного слуха: «Птица и птенчики», «Кошка и котята», «Лесенка», «Три медведя»; «Угадай, кто поёт?», «Кого встретил колобок?», «Цветочные партитуры для пения»;
- на развитие ритмического слуха, чувства темпа: «Кто как идёт», «Ритмические карточки», «Отхлопай ритм», «Зашифрованная песня»,
- «Ритмослоги»;

- на определение характера музыки (настроения), жанров: «Солнышко и дождик», «Вот так зайцы!», «Что звучит: песня, танец, марш?», «Три танца: полька, вальс, пляска»;
- на развитие динамического слуха: «Громко-тихо запоём», «Два барабана»;
- на развитие тембрового слуха: «Отгадай, на чём играю»; «Медведь и соловей»;
- на закрепление знания музыкальных инструментов, состава оркестров: «Музыкальное лото», «Кто больше знает?», «Составь оркестр», «Какой инструмент лишний?», «В мире музыкальных инструментов».

Оборудование музыкального зала

- Клавишный синтезатор – пианино «YAMAHA»,
- Аккордеон,
- Технические средства - музыкальный центр LM – K 3760,
- Звукоусиливающая аппаратура «YAMAHA» (2 колонки, 2 микрофона, микшерский пульт),
- Проектор, демонстрационный экран,
- Зеркальный крутящийся шар с направляющими софитами,
- Ширма напольная для театрализации,
- Декорации к спектаклям,
- Костюмерная.

Мебель:

- Стульчики детские - 30 шт.
- Столик журнальный «Хохлома» - 6 шт.,
- Письменный стол – 1 шт., стулья для взрослых – 30 шт.
- Шкафы секционные закрытые для пособий, методической литературы

Детские музыкальные инструменты

- Самодельные музыкальные инструменты-игрушки (шумовой оркестр): колокольчики, музыкальные коробочки-шумелки, куклы-колокольчики, зайчики-шумелки.
- Ударные инструменты: бубны, барабаны, деревянные ложки, трещотка, треугольник, колотушка, коробочки музыкальные, молоточки, маракас, металлофоны (диатонические), ксилофоны.
- Духовые инструменты: свистульки, дудочки, губные гармошки.

Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям

- Разноцветные султанчики, флажки, обручи жёлтые, снежки, листья, цветы.
- Разноцветные ленты, разноцветны платочки, косынки
- Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух, овощи и фрукты и др.

Театрализованная деятельность

Театр Бибабо (перчаточный): Дед, баба, внучка, собачка, кошка, медведь, волк, лиса, зайчик, ёжик, Петрушка.